



Art History

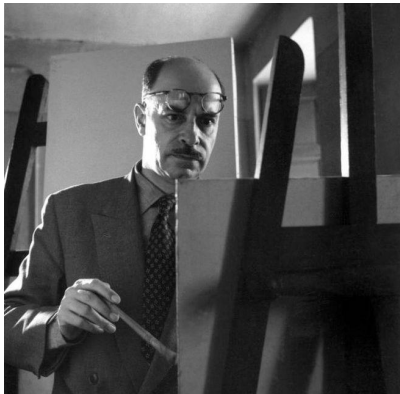
Greek Lessons



 www.ruthlessteacher.com



Νίκος Χατζηκυριάκος-Γκίκας



Ο Νίκος Χατζηκυριάκος-Γκίκας ήταν ένας σημαντικός Έλληνας ζωγράφος και συγγραφέας. Γεννήθηκε το 1906 στην Αθήνα. Από μικρός αγαπούσε την τέχνη και τη ζωγραφική. Ήθελε να δείξει με τους πίνακές του την ομορφιά της Ελλάδας.

Σπούδασε ζωγραφική στην Ελλάδα και μετά στο Λονδίνο και στο Παρίσι. Εκεί έμαθε νέες τεχνικές και γνώρισε πολλούς γνωστούς ζωγράφους. Η τέχνη του ήταν μοντέρνα όμως είχε σχέση και με την παραδοσιακή ελληνική τέχνη.

Ο Γκίκας ζωγράφιζε τοπία, ανθρώπους και σκηνές από τη ζωή στην Ελλάδα. Χρησιμοποιούσε έντονα χρώματα και απλές γραμμές. Τα έργα του δείχνουν την αγάπη του για τη φύση και την ελληνική παράδοση.

Εκτός από ζωγράφος ήταν και συγγραφέας και καθηγητής στο Πανεπιστήμιο. Πέθανε το 1994. Σήμερα τα έργα του βρίσκονται σε μουσεία στην Ελλάδα και άλλες χώρες.



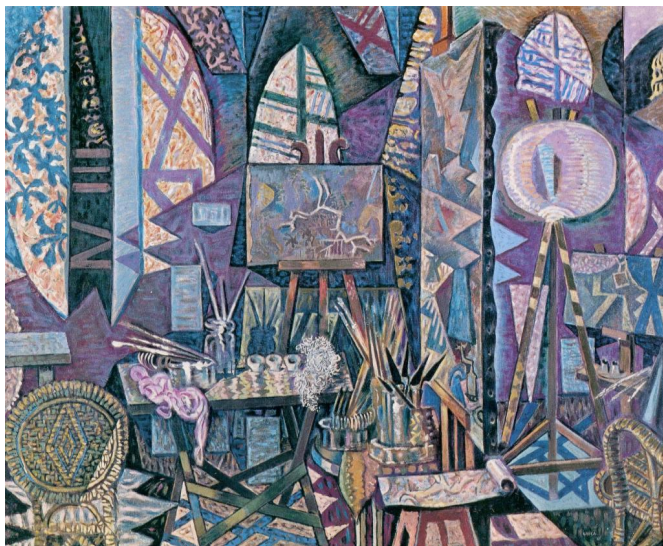
Διάβασε το κείμενο και διάλεξε αν οι προτάσεις είναι Σωστές (Σ) ή Λάθος (Λ):

1. Ο Νίκος Χατζηκυριάκος-Γκίκας γεννήθηκε το 1906 στην Αθήνα
2. Σπούδασε μόνο στην Ελλάδα και ποτέ δεν ταξίδεψε στο εξωτερικό.
3. Η τέχνη του είχε βάση μόνο την ελληνική παράδοση.
4. Ζωγράφιζε μόνο ανθρώπους από την Ελλάδα.
5. Χρησιμοποιούσε έντονα χρώματα στα έργα του.
6. Εκτός από ζωγράφος ήταν και δάσκαλος.
7. Πέθανε το 1984.
8. Οι πίνακές του είναι σε μουσεία στην Ελλάδα μόνο.





Δες τους πίνακες του Χατζηκυριάκου-Γκίκα και απάντησε στις ερωτήσεις:



1 Διάλεξε τον πίνακα που σου αρέσει πιο πολύ. Τι νιώθεις όταν τον βλέπεις; Γράψε δύο προτάσεις:

2 Σου αρέσει να πηγαίνεις σε μουσεία με πίνακες ζωγραφικής; Γιατί/γιατί όχι;

3 Γράψε λίγα πράγματα για έναν διάσημο ζωγράφο από τη χώρα σου:

Απαντήσεις-Χατζηκυριάκος-Γκίκας Α2

1. Ο Νίκος Χατζηκυριάκος-Γκίκας γεννήθηκε το 1906 στην Αθήνα. Σ
2. Σπούδασε μόνο στην Ελλάδα και ποτέ δεν ταξίδεψε στο εξωτερικό. Λ
3. Η τέχνη του είχε βάση μόνο την ελληνική παράδοση. Λ
4. Ζωγράφιζε μόνο ανθρώπους από την Ελλάδα. Λ
5. Χρησιμοποιούσε έντονα χρώματα στα έργα του. Σ
6. Εκτός από ζωγράφος ήταν και δάσκαλος. Σ
7. Πέθανε το 1984. Λ
8. Οι πίνακές του είναι σε μουσεία στην Ελλάδα μόνο. Λ



For more ideas on how to use masterpieces of Art to teach critical thinking, you can read my blog post here:

<https://www.ruthlessteacher.com/how-to-use-works-of-arts-to-teach-critical-thinking/>

And about the use of images in the language classroom, another of my blog posts here:

<https://www.ruthlessteacher.com/the-use-of-images-in-language-learning/>

I have made a pdf with a set of questions that I use a lot with my students when we study all types of images, you can download it here. It is in English, however, you can translate the questions for your Greek lessons:

<https://www.ruthlessteacher.com/wp-content/uploads/2024/08/Questions-about-images-in-class.pdf>





Ο ζωγράφος

Περισσότερα για τον Νίκο Χατζηκυριάκο-Γκίκα μπορείτε να βρείτε στο website της Εθνικής Πινακοθήκης:

<https://www.nationalgallery.gr/artist/chatzikyriakos-gkikas-nikos/>

Οι πίνακες

Ο πρώτος πίνακας λέγεται “*Το εργαστήριο του καλλιτέχνη*” (1960) και είναι στην Εθνική Πινακοθήκη

<https://www.nationalgallery.gr/artwork/to-ergastirio-tou-kallitechni/>

Ο δεύτερος πίνακας λέγεται “*Αντιφεγγίσματα*” (1936) και είναι στην Εθνική Πινακοθήκη

<https://www.nationalgallery.gr/artwork/antifengismata/>

Ο τρίτος πίνακας λέγεται “*Στέγες του Παρισιού*” (1952) και είναι στο Ίδρυμα Γουλανδρή

<https://goulandris.gr/el/artwork/hadjikyriakos-ghika-nikos-paris-roofs>



Thank you for downloading my material! By downloading this you are agreeing that:

The content is the intellectual property of the website www.ruthlessteacher.com and its creator Charisi Giolanta and is protected by law. All the material in print or digital form is intended for personal educational use only. It may in no way be sold, traded, modified, transmitted and/or distributed in whole or in part, nor translated and adapted. Only fragmentary republishing of this educational material is permitted on other websites, provided it is always accompanied by the page name (Ruthless Teacher) and relevant hyperlinks redirecting to <http://ruthlessteacher.com/>. Retransmission and sharing of hyperlinks that lead to direct viewing and saving/downloading of the files is prohibited.

Major thanks to: Canva, Wikipedia and Wikiart, Pixabay, Pexels, Google Fonts and all the museums that host the works of art.

For any questions you may have you can message me at info@ruthlessteacher.com

Σας ευχαριστώ που κατεβάσατε το υλικό μου! Αυτόματα συμφωνείτε ότι :

Το περιεχόμενο αποτελεί πνευματική ιδιοκτησία του διαδικτυακού τόπου www.ruthlessteacher.com και της δημιουργού του Χαρίση Γιολάντας και προστατεύεται από τη νομοθεσία. Το εκπαιδευτικό υλικό σε εκτυπώσιμη ή ψηφιακή μορφή προορίζεται για προσωπική εκπαιδευτική χρήση μόνο. Δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να αποτελέσει συνολικά ή εν μέρει αντικείμενο πώλησης, διαπραγμάτευσης, τροποποίησης, μετάδοσης ή/και διανομής με κάθε τρόπο. Επιτρέπεται σε άλλους διαδικτυακούς τόπους μόνο η αποσπασματική αναδημοσίευση εκπαιδευτικού υλικού, με την προϋπόθεση να συνοδεύεται πάντα από το όνομα της σελίδας (Ruthless Teacher) και τους σχετικούς υπερσυνδέσμους που ανακατευθύνουν στο <http://ruthlessteacher.com/>. Απαγορεύεται η αναμετάδοση και κοινοποίηση υπερσυνδέσμων που οδηγούν σε απευθείας προβολή και αποθήκευση/download των αρχείων.

Πολλά ευχαριστώ σε: Canva, Wikipedia, Wikiart, Pixabay, Pexels, Google Fonts και όλα τα μουσεία στα οποία βρίσκονται τα έργα τέχνης.

Για ο,τιδήποτε χρειάζεστε μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μου στο info@ruthlessteacher.com

Follow me for more educational material-Ακολουθήστε με για περισσότερο υλικό

