



Art History

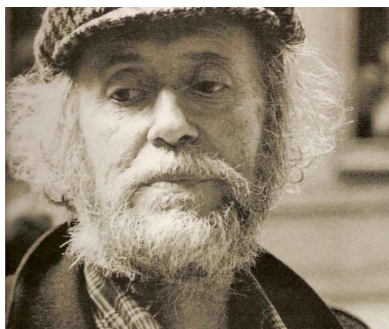
Greek Lessons



 www.ruthlessteacher.com



Γιάννης Τσαρούχης



Ο **Γιάννης Τσαρούχης** ήταν ένας από τους πιο σημαντικούς Έλληνες ζωγράφους του 20ου αιώνα. Γεννήθηκε στον Πειραιά το 1910 και από μικρός έδειξε την αγάπη του για την τέχνη. Σπούδασε στη Σχολή Καλών Τεχνών στην Αθήνα και συνέχισε τις σπουδές του στο Παρίσι, όπου γνώρισε τη σύγχρονη τέχνη της Ευρώπης.

Ο Τσαρούχης προσπάθησε να συνδυάσει τη βυζαντινή και λαϊκή ελληνική τέχνη με τη μοντέρνα δυτική ζωγραφική. Τα έργα του έχουν έντονα ελληνικά στοιχεία: στρατιώτες, ναύτες, καφενεία, παραδοσιακά σπίτια, καθημερινές στιγμές της ζωής. Ήθελε να δείξει την ομορφιά του ελληνικού πολιτισμού μέσα από μοντέρνα μάτια.

Ένα από τα πιο χαρακτηριστικά θέματα στους πίνακές του είναι ο Έλληνας ναύτης. Με απλό τρόπο και ζωντανά χρώματα, ζωγράφιζε πρόσωπα και σκηνές που δείχνουν την ελληνική ταυτότητα. Ταυτόχρονα, τα έργα του είχαν και προσωπικά, ψυχολογικά στοιχεία, αφού συχνά εκφράζουν συναισθήματα μοναξιάς. Εκτός από ζωγράφος, δούλεψε επίσης και στο θέατρο και την όπερα φτιάχνοντας τα σκηνικά και κοστούμια για πολλές παραστάσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ο Τσαρούχης ήταν καλλιτέχνης με προσωπικό ύφος, που δεν φοβήθηκε να είναι διαφορετικός. Πίστευε πως η τέχνη πρέπει να είναι αληθινή και να μιλά στην ψυχή του ανθρώπου.

Πέθανε το 1989, αλλά το έργο του είναι ζωντανό σε μουσεία και εκθέσεις. Σήμερα, στο σπίτι του στην Αθήνα βρίσκεται το Μουσείο Γιάννη Τσαρούχη, όπου μπορεί κανείς να δει τα έργα του και να μάθει για τη ζωή του.



Διάβασε το κείμενο και απάντησε στις ερωτήσεις παρακάτω:

1. Πού σπούδασε ζωγραφική ο Τσαρούχης;



2. Ποια ελληνικά στοιχεία υπάρχουν συχνά στα έργα του;

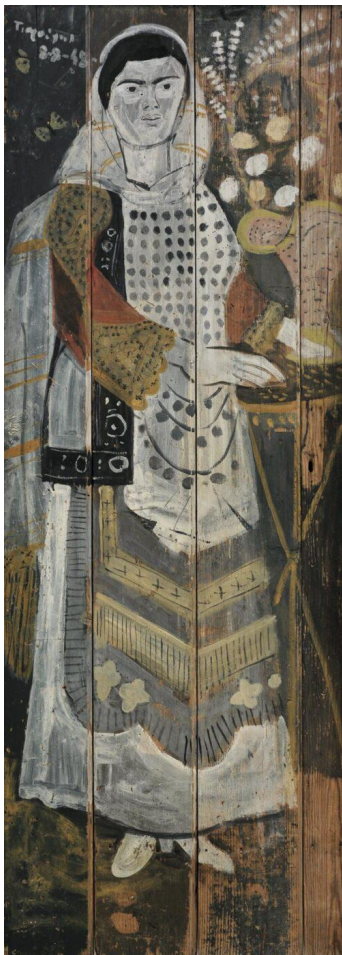
3. Τι συμβολίζει συχνά ο ναύτης στους πίνακές του;

4. Ποια δύο είδη τέχνης προσπάθησε να συνδυάσει ο Τσαρούχης;

5. Ποια ήταν η άποψή του για την τέχνη;



Δες τους πίνακες του Τσαρούχη και απάντησε στις ερωτήσεις στην επόμενη σελίδα:



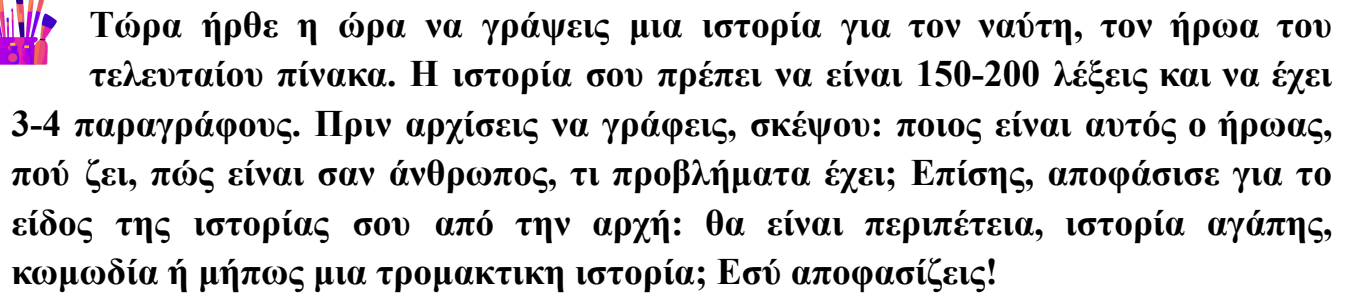
1 Ποιος πίνακας σου φαίνεται πιο ενδιαφέρον και γιατί; Μπορείς να τον περιγράψεις;

2 Τι συναισθήματα νιώθεις όταν βλέπεις τον πίνακα; Πιστεύεις ότι ο ζωγράφος ήθελε να σε κάνει να νιώσεις έτσι;

3 Ξέρεις κάποιον άλλο Έλληνα ζωγράφο; Έχεις πάει ποτέ σε ελληνικό μουσείο με έργα ζωγραφικής;

4 Οι ήρωες που βλέπουμε στους πίνακες ήταν κάποτε απλοί άνθρωποι σαν κι εμάς όμως έχουν γίνει διάσημοι μέσα από τους πίνακες ζωγραφικής και την εικόνα τους τη βλέπουν πάρα πολλοί άνθρωποι. Αν το ήξεραν αυτό, πώς θα ένιωθαν; Θα ήθελες να γίνεις κι εσύ πίνακας ζωγραφικής;



[illegible]

Απαντήσεις- Τσαρούχης Β1

1. Πού σπούδασε ζωγραφική ο Τσαρούχης;

Σπούδασε στη Σχολή Καλών Τεχνών στην Αθήνα και συνέχισε τις σπουδές του στο Παρίσι.

2. Ποια ελληνικά στοιχεία υπάρχουν συχνά στα έργα του;

Στρατιώτες, ναύτες, καφενεία, παραδοσιακά σπίτια και σκηνές από την καθημερινή ελληνική ζωή.

3. Τι συμβολίζει συχνά ο ναύτης στους πίνακές του;

Την ελληνική ταυτότητα, αλλά και προσωπικά συναισθήματα όπως μοναξιά

4. Ποια δύο είδη τέχνης προσπάθησε να συνδυάσει ο Τσαρούχης;

Τη βυζαντινή και λαϊκή ελληνική τέχνη με τη μοντέρνα δυτική ζωγραφική.

5. Ποια ήταν η άποψή του για την τέχνη;

Πίστευε ότι η τέχνη πρέπει να είναι αληθινή και να μιλά στην ψυχή του ανθρώπου



For more ideas on how to use masterpieces of Art to teach critical thinking, you can read my blog post here:

<https://www.ruthlessteacher.com/how-to-use-works-of-arts-to-teach-critical-thinking/>

And about the use of images in the language classroom, another of my blog posts here:

<https://www.ruthlessteacher.com/the-use-of-images-in-language-learning/>

I have made a pdf with a set of questions that I use a lot with my students when we study all types of images, you can download it here. It is in English, however, you can translate the questions for your Greek lessons:

<https://www.ruthlessteacher.com/wp-content/uploads/2024/08/Questions-about-images-in-class.pdf>





Ο ζωγράφος

Περισσότερα για τον Γιάννη Τσαρούχη μπορείτε να βρείτε στο website της Εθνικής Πινακοθήκης:

<https://www.nationalgallery.gr/artist/tsarouchis-giannis/>

Οι πίνακες

Ο πρώτος πίνακας λέγεται “*Κουντουριώτισσα ή γυναίκα από την Ελευσίνα*” (1948) και βρίσκεται στην Εθνική Πινακοθήκη

<https://www.nationalgallery.gr/artwork/kountouriotissa-i-gynaika-apo-tin-elefsina/>

Ο δεύτερος πίνακας λέγεται “*Καφενείον το Νέον*” (1956-1966) και βρίσκεται στην Εθνική Πινακοθήκη

<https://www.nationalgallery.gr/artwork/kafeneion-to-neon-imera-4698/>

Ο τρίτος πίνακας λέγεται “*Ναύτης*” (1962) και βρίσκεται στην Εθνική Πινακοθήκη

<https://www.nationalgallery.gr/artwork/naftis/>



Thank you for downloading my material! By downloading this you are agreeing that:

The content is the intellectual property of the website www.ruthlessteacher.com and its creator Charisi Giolanta and is protected by law. All the material in print or digital form is intended for personal educational use only. It may in no way be sold, traded, modified, transmitted and/or distributed in whole or in part, nor translated and adapted. Only fragmentary republishing of this educational material is permitted on other websites, provided it is always accompanied by the page name (Ruthless Teacher) and relevant hyperlinks redirecting to <http://ruthlessteacher.com/>. Retransmission and sharing of hyperlinks that lead to direct viewing and saving/downloading of the files is prohibited.

Major thanks to: Canva, Wikipedia and Wikiart, Pixabay, Pexels, Google Fonts and all the museums that host the works of art.

For any questions you may have you can message me at info@ruthlessteacher.com

Σας ευχαριστώ που κατεβάσατε το υλικό μου! Αυτόματα συμφωνείτε ότι :

Το περιεχόμενο αποτελεί πνευματική ιδιοκτησία του διαδικτυακού τόπου www.ruthlessteacher.com και της δημιουργού του Χαρίση Γιολάντας και προστατεύεται από τη νομοθεσία. Το εκπαιδευτικό υλικό σε εκτυπώσιμη ή ψηφιακή μορφή προορίζεται για προσωπική εκπαιδευτική χρήση μόνο. Δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να αποτελέσει συνολικά ή εν μέρει αντικείμενο πώλησης, διαπραγμάτευσης, τροποποίησης, μετάδοσης ή/και διανομής με κάθε τρόπο. Επιτρέπεται σε άλλους διαδικτυακούς τόπους μόνο η αποσπασματική αναδημοσίευση εκπαιδευτικού υλικού, με την προϋπόθεση να συνοδεύεται πάντα από το όνομα της σελίδας (Ruthless Teacher) και τους σχετικούς υπερσυνδέσμους που ανακατευθύνουν στο <http://ruthlessteacher.com/>. Απαγορεύεται η αναμετάδοση και κοινοποίηση υπερσυνδέσμων που οδηγούν σε απευθείας προβολή και αποθήκευση/download των αρχείων.

Πολλά ευχαριστώ σε: Canva, Wikipedia, Wikiart, Pixabay, Pexels, Google Fonts και όλα τα μουσεία στα οποία βρίσκονται τα έργα τέχνης.

Για ο,τιδήποτε χρειάζεστε μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μου στο info@ruthlessteacher.com

Follow me for more educational material-Ακολουθήστε με για περισσότερο υλικό

